



La 11e édition du festival se tiendra du 22 février au 14 mars dans la métropole et à Saint-Malo. Comme chaque année, le festival investira plusieurs médiathèques. Vous pourrez ainsi écouter, dans l'ordre (et gratuitement !), le mercredi 4 mars le pianiste Stéphane Oliva aux Champs Libres pour des improvisations inspirées de la musique de film et ensuite le week-end du 6 et 7 mars :

. le guitariste brésilien Vitor Garbelotto jouera le répertoire de Baden Powell dans les médiathèques Félix Trochu de Guer, Le Volume à Vern-sur-Seiche et la Mosaïque des Mots à Iffendic.

. la chanteuse Marion Thomas retracera l'histoire du scat pour la médiathèque Alfred Jarry à Thorigné-Fouillard et la médiathèque de Pacé.

. le pianiste rennais Dexter Goldberg en trio dans des hommages à Chet Baker (La Source à Noyal-Châtillon-sur-Seiche et Le Grenier des Mots à Bréal-sous-Montfort) et à Wayne Shorter (Médiathèque Théodore Monod de Betton).

Enfin le mercredi 11 mars, le contrebassiste Steve Haines donnera une séance de travail public avec les élèves de l'école de musique de la Flume à l'Autre Lieu (Le Rheu).

Retrouvez toutes ces dates et d'autres encore sur [le site du festival](#) !

Une sélection réalisée par Armand (bibliothèque des Champs Libres) et Dominique (médiathèque de Pacé).