



Initié et mené par Monica Fantini, auteure à **Radio France internationale** le projet international "Écouter le monde" a pour objectif de collecter et d'éditer un patrimoine sonore mondial, de "raconter le monde par le son, écho vivant du quotidien, de nos territoires et de notre humanité".

Prolongement web de l'[émission de radio éponyme de RFI](#), "Écouter le monde" propose d'explorer les paysages sonores des cinq continents via une sonothèque cartographiée.

Assister aux échanges entre deux vendeurs de rue au Vietnam, monter à bord d'un bus sotrama, vous retrouvez au cœur du tumulte de la gare de Beijing, autant d'explorations sonores qui vous permettront de découvrir autrement la richesse et la diversité des villes du monde.

À noter qu'une partie contribution est également disponible. On peut ainsi proposer ses propres paysages sonores dans le cadre d'appels à participation réguliers.